Édito

Le printemps arrive et ramène avec lui notre nouvelle édition de Cinéma & Ruralité, rendez-vous incontournable de tous les passionnés de documentaires dédiés à ces questions.

Pour cette 14ème édition nous faisons la part belle à ceux qui résistent, chacun à leur manière, aux dérives néfastes pour l'agriculture et les hommes qu'elle nourrit.

Avec des drames, celui de ce paysan victime de harcèlements administratifs mais aussi avec des luttes victorieuses qui récompensent toute une communauté de sa pugnacité.

Des résistances encore, en Belgique, avec ces lanceurs d'alerte qui ne veulent plus de pesticides dans leurs villages.

De la terre nourricière, il en sera encore et toujours question, de celle qui disparait, grignotée par le béton des extensions urbaines, de celle qu'on examine du ciel constatant les ravages de certaines de nos pratiques culturales.

Petit pas de côté pour saluer l'immense travail de Nicolas Vavilov qui se poursuit encore aujourd'hui, initiative parmi d'autres pour sauvegarder la biodiversité.

La rivière sera à l'honneur en fin de programme avec un film, non seulement très beau mais aussi très instructif, évaluant l'impact de nos activités sur le cycle de l'eau.

Un festival préparé avec soin par une équipe de bénévoles enthousiastes.

	Vendredi 22 mars	Samedi 23 mars	Dimanche 24 mars
Des cailloux dans la chaussure	20h30		
L'héritage Vavilov		14h30	
Sacrifice paysan		17h00	
Paysans du ciel à la terre		20h30	
Contes de Printemps			ciné-filou 10h30
Du béton sur nos courgettes			15h00
ZUT			17h00
La rivière			20h30

Renseignements

06 50 47 91 91
06 88 42 87 97

Mail
cinema.lerexy@orange.fr

Site
www.cinema.lerexy.fr

Cinéma Le Rexy
9, rue de l'Abbaye
Saint-Pierre-sur-Dives
14170 Saint-Pierre-en-Auge

Tarif unique
5€

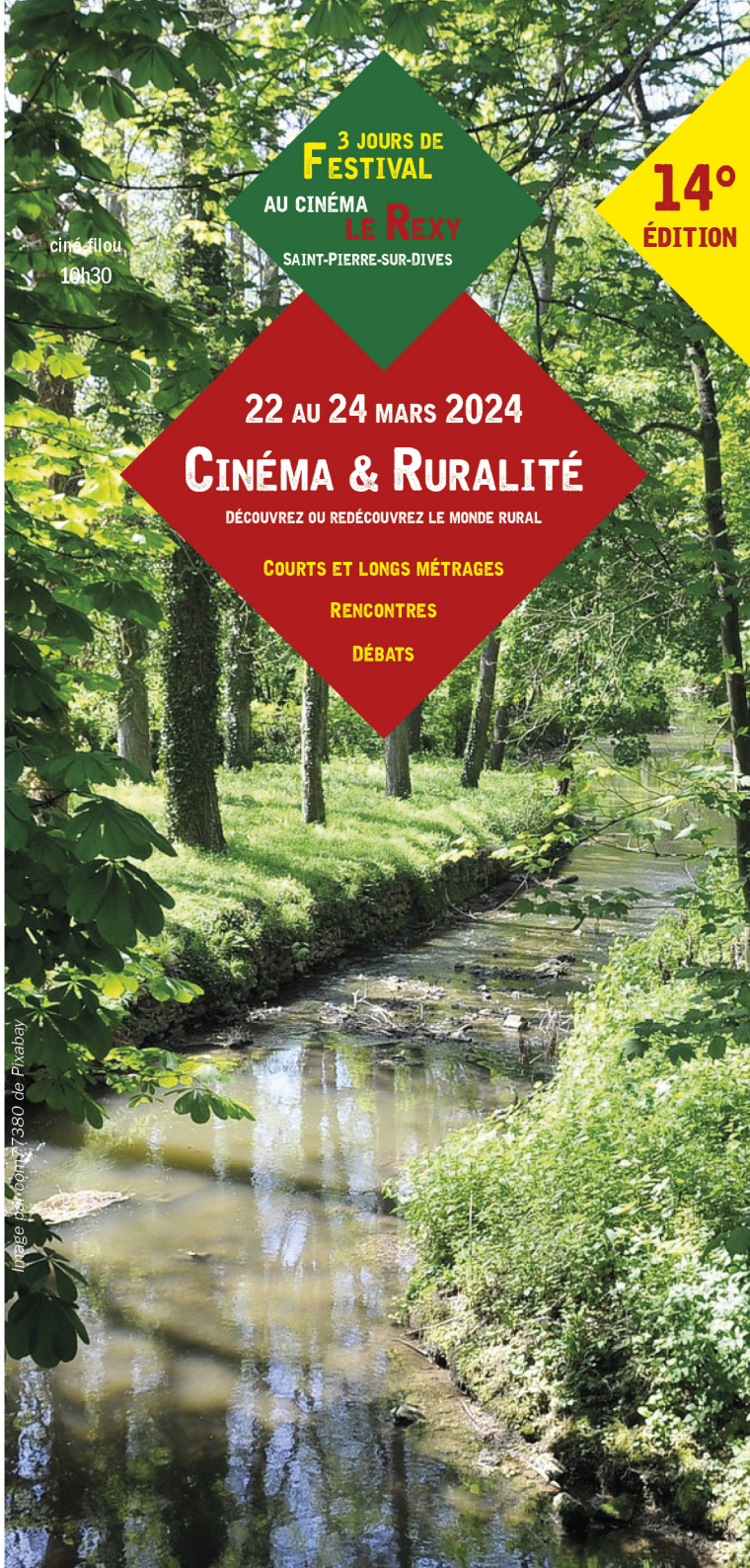


Image par cont7380 de Pixabay

22 mars 20h30 — Des cailloux dans la chaussure



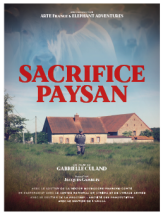
Documentaire français de Mickaël Dampéron / 1h14
Aux portes du Vercors, les habitants de St -Nazaire-en-Royans découvrent qu'une carrière veut s'installer sur le mont Vanille. Abasourdis par le gigantisme du projet, les villageois se mobilisent. Il y aura du travail, de l'énergie, des déconvenues. Et une victoire ? Bousculant les rouages bien huilés d'un système, cette lutte raconte l'urgence très contemporaine de se mêler enfin de ce qui nous regarde.
Quand le rassemblement pacifique des populations génère un sentiment de reprise en main de son destin.

23 mars 15h00 — L'héritage Vavilov, une chance pour la biodiversité



Documentaire français de Catherine Ulmer Lopez / 0h52
A Saint Pétersbourg, Nicolas Vavilov, botaniste russe a créé en 1926 la plus grande collection de semences et de plants du monde. Ils sont depuis conservés et régulièrement cultivés, en Russie comme à Lyon, réservoir de biodiversité bien utile pour lutter contre la famine et s'adapter aux changements climatiques.
Histoire d'un rêve né à Lyon, d'une chance pour la biodiversité.
Débat en présence de Christiane Dorléans de l'association Montviette Nature.

23 mars 17h00 — Sacrifice paysan



Documentaire français de Gabrielle Culand / 0h55
Il était paysan par passion mais les difficultés financières et les exigences administratives vécues comme du harcèlement l'ont conduit à la mort. Comment en est-on arrivé à ce drame ?
Quand une bavure policière vient conclure une résistance légitime, l'indignation est à son comble !
Débat en présence de membres de l'association Solidarité Paysans.

23 mars 20h30 — Paysans du ciel à la terre



Documentaire français de Hervé Payen / 1h15
Une enquête vue du ciel à la rencontre d'agriculteurs qui, chacun à leur façon, travaillent à la vie du sol afin de nourrir la terre autant qu'elle nourrit les hommes. Philippe Frutier est un lanceur d'alerte. Ses photos aériennes valent tous les grands discours.
Beauté des images, intérêt du propos.
Débat en présence de Philippe Frutier, photographe du film.

24 mars 10h30 — Contes de Printemps



CINÉ-FILOU

Courts-métrages d'animation indiens-suisses, français/ 47 min
Le printemps s'annonce. Au milieu de la jungle ou de la forêt, la nature reprend ses droits. Des histoires d'une grande originalité portées par de jeunes talents de l'animation pour fêter cette saison pleine de promesses…
A partir de 3 ans
La séance sera suivie d'un atelier bricolage.

24 mars 15h00 — Du béton sur nos courgettes



Documentaire français de Christophe Camoirano et Arnaud Gobin / 0h52
Depuis les années 70, le monde rural des Alpes Maritimes a connu un essor considérable de son bâti. La spéculation foncière qui en découle a engendré la disparition progressive des terres cultivables. Des communes s'engagent à réhabiliter des jachères et endiguer le grignotage immobilier.
A quand la fin de l'artificialisation des sols tant promise ?
Débat en présence (visio) du réalisateur et de membres de l'association Terre de Liens.

24 mars 17h00 — ZUT, zones urgentes à transformer



Documentaire belge de François De Saint-Georges / 0h54
Marie -Thérèse (72 ans) et Christian ont fait de leur commune une ZUT, une zone urgente à transformer. Ils ne veulent plus de pesticides. Du tout. Tout de suite. Et à jamais. L'approche radicale de ces zutistes fait écho à d'autres soifs de changement aux quatre coins de la Belgique.
Film inspirant qui confronte les idéaux à la réalité et rend hommage à l'engagement des citoyens.
Débat en présence du réalisateur (sous réserve).

24 mars 20h30 — La rivière



Documentaire français de Dominique Marchais / 1h44
Entre Pyrénées et Atlantique coulent des rivières puissantes, les gaves. Les champs de maïs les assoiffent, les barrages bloquent la circulation du saumon. L'activité humaine bouleverse le cycle de l'eau et la biodiversité de la rivière.
Des très belles images, un regard à la fois poétique et scientifique porté sur la rivière.
Débat en présence d'un membre de la CATER (Cellule d'Animation Technique pour l'Eau et les Rivières) (sous réserve).

MAIS AUSSI…

Restauration

Un apéro-dinatoire vous est proposé au cinéma dans le cadre du festival le samedi et dimanche à 19h.
Prix du repas : 12€
Inscription obligatoire par téléphone au 06 50 47 91 91 ou au 06 88 42 87 97.

Prix du Public

Cette année, nous rééditons notre prix du public. Vous serez invités à noter chacun des films que vous aurez vus et nous publierons le palmarès en fin d'édition.

Rendez-vous en novembre !

Une seconde session de Cinéma & Ruralité sera programmée un week-end de novembre.
3 nouveaux documentaires vous seront proposés, toujours accompagnés de débats et de rencontres.

