

Visuel ©Marc Guerra (Affiche du film «Un village dans le vent»)

EDITO

Depuis 12 ans les films que nous vous présentons témoignent d'un monde rural qui ne cesse de s'interroger. Ils questionnent l'agriculture, l'environnement, la vie quotidienne. Cette année encore nous serons éclectiques et aborderons des sujets aussi divers que variés.

L'édition 2020 fait une large place aux jeunes. Comment vivent-ils leur rapport à la culture et aux loisirs ? De quelle manière enseigne t'on dans un lycée agricole normand à des «héritiers» ? Pourquoi de jeunes diplômés lâchent ils tout pour devenir bergers ?

Depuis plusieurs années nos choix s'orientent résolument sur les questions d'environnement et de respect de notre cadre de vie.

Des films diront l'urgence de la prise de conscience pour reconquérir une biodiversité mise à mal ; la disparition des abeilles nous invite à réconcilier agriculture et apiculture ; un documentaire mettra l'accent sur les bénéfices incontestables de la haie. Honorine Périno, habituée de ce festival, nous expliquera les interactions subtiles et complexes qui se jouent dans nos champs et le parti bénéfique qu'on puisse en tirer. Quant à la permaculture, elle nous enseignera de ne pas gaspiller des ressources vitales.

Des hommes aussi il sera question. De ceux qui peinent à vivre de leur métier de paysan, d'autres, qui prennent des «chemins de travers» dans leur vie quotidienne. Petit pas de côté, avec un sujet inédit : des pêcheurs bretons confrontés au Brexit. Sujet d'une brûlante actualité !

Enfin nous terminerons le festival sur une note résolument optimiste, en allant à Burdignes, village de la Loire, terre d'innovations.



20:45 L'AUTONOMIE EN HERBE

documentaire de Maria REGGIANI 2019/52 min

Les jeunes élèves du lycée agricole de Vire se préparent à une expérience grandeur nature : pendant quinze jours, ils vont plancher sur les problèmes d'une ferme laitière et proposer leurs solutions à l'agriculteur.
En héritiers des pratiques agricoles intensives, aujourd'hui remises en question dans leur formation, ils vivent un «conflit de loyauté». Confrontés au savoir des uns, et à l'expérience des autres, Alban, Lucas, Florent trouveront-ils un chemin qui leur est propre ?
Un film original qui met en valeur l'enseignement dans les lycées agricoles.
Ce documentaire sera précédé d'un court métrage réalisé par les élèves du lycée agricole Le Robillard, en collaboration avec la compagnie Les Armoires Pleines, dans le cadre d'un appel à projet de la DRAC Normandie.
Débat en présence de lycéens et de professeurs du lycée agricole Le Robillard.

En fin de journée les discussions se poursuivent autour du verre de l'amitié. Cidre, poiré, jus de fruits et gâteaux sont au rendez-vous pour accompagner le prolongement des échanges.

Vendredi 27 mars



18:00 Les Bergers du futur

Documentaire français de Lionel Roux 2018/52 min

Ils sont jeunes, diplômés, promis à un avenir tout tracé. Ils décident pourtant de s'engager dans une formation de «Berger salarié transhumant». Que cherchent-ils vraiment ? Pendant une année, jour après jour, et avec l'Ecole du Merle, à Salon de Provence, ils vont découvrir la société pastorale et tenter de devenir berger.

Une reconversion inattendue.

Primé à de nombreuses reprises (notamment Grand Prix du Festival du Film Pastoralismes et Grands Espaces 2018).



20:45 Secrets des champs

documentaire de Honorine Perino 2012/85 min

Ce film illustre la manière dont les plantes cultivées s'associent, coopèrent, communiquent et cohabitent avec les êtres vivants qui les entourent : les insectes, les champignons du sol et les autres plantes. Les recherches scientifiques et paysannes récentes ouvrent des pistes d'innovations pour l'agriculture, éclairées par l'expérience de Marc Dufumier, agronome émérite. Et si les pratiques des paysans permettaient d'activer le potentiel du vivant pour l'agriculture ?

Film magnifique, très pédagogique, qui aborde avec simplicité des questions complexes.

Débat en présence de la réalisatrice.



14:30 DES RACINES ET DES HAIES

documentaire de Jean-Yves Ferret 2015/47 min

En Pays de Bray normand, plus qu'une description du bocage aujourd'hui en danger, le film raconte la prise de conscience et les combats qui, depuis trente ans, tentent de protéger ce patrimoine naturel. Relatant l'histoire de l'A.R.B.R.E (association rurale brayonne pour le respect de l'environnement), le film donne la parole à de nombreux autres acteurs (maires, agriculteurs, ornithologues).

Regards croisés, beautés de la nature, convictions.

Débat en présence du réalisateur.



17:00 DEMAIN L'ABEILLE, LA DETTE HUMAINE

documentaire de Jean-Yves Ferret 2018/57 min

Il y a quelque chose de pourri au royaume des abeilles ! Le syndicat apicole de Haute-Normandie propose des actions d'informations pour lutter contre les fléaux qui s'abattent sur les abeilles. Les agriculteurs et les apiculteurs se réconcilient afin que tous, ruraux et citadins, se mobilisent pour rembourser la dette contractée envers la nature qui les a engendrés.

Mobilisons nous pour sauver l'abeille (miel alors !).

Débat en présence du réalisateur et de Adrien Guillemot, apiculteur à Jort.

Samedi 28 mars



20:45 Les Fils de la terre

documentaire de Edouard Bergeon 2013/89 min

Sébastien Itard, agriculteur, producteur de lait dans le Lot, mène la dure vie des petits éleveurs. Il nous livre sa vérité du monde agricole, un monde soumis aux fortes pressions des banques, des instances économiques et même de l'environnement familial : charge de travail, surendettement, dépression, médicaments… tentative de suicide. Cette fois-ci, pourtant, c'est la vie qui va l'emporter..

Ce documentaire est à l'origine du film «Au nom de la Terre» avec Guillaume Canet.
Primé à de nombreuses reprises (notamment finaliste du prix Albert Londres 2012).

Débat en présence d'Olivier Storez, président de l'association Solidarité Paysans.

Prix du public
Cette année, nous rééditons notre prix du public. Vous serez invités à noter chacun des films que vous aurez vus et nous publierons le palmarès en fin d'édition.

Tombola
À chaque séance, un tirage au sort sera organisé et vous pourrez gagner le DVD d'un documentaire que nous avons projeté les éditions précédentes.

Dimanche 29 mars



10:30 Premiers pas dans la forêt

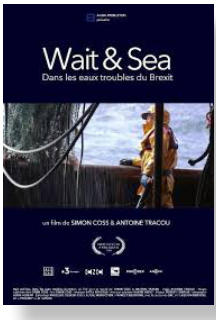
film d'animation de Veronika Fedorova

2019/40 min

Les premiers pas d'un renardeau, d'un poulain, d'un ourson et d'un petit éléphant au cœur de la forêt. De courtes histoires sur ces êtres sensibles et innocents qui explorent le monde naturel qui les entoure. Un programme rempli de couleurs et de douceurs pour un premier pas au cinéma tout en évoquant la joie de l'instant présent, l'émerveillement, la curiosité et l'amitié.

À partir de 3 ans.

La projection sera suivie d'une animation.



14:30 Wait and Sea, dans les eaux troubles du Brexit

documentaire de Simon Coss et Antoine Tracou

2019/52 min

Britannique installé en France depuis 20 ans, Simon Coss questionne : que vont devenir les relations franco-britanniques après le Brexit ? Il va passer quelques jours avec des pêcheurs des Cornouailles anglaises et des bretons pour comprendre l'impact du Brexit sur le milieu de la pêche et va se rendre compte que malgré l'animosité entre les 2 camps, leurs problèmes sont similaires...

Un beau documentaire en prise directe avec l'actualité.

Projeté au festival de film britannique de Dinard.

Débat en présence des réalisateurs.

Dimanche 29 mars



17:30 Permaculture, la voie de l'autonomie

documentaire de Carinne Coisman et Julien Lenoir 2019/68 min

La permaculture est plus qu'une alternative à l'agriculture : c'est un nouveau mode de vie équitable et durable : c'est la voix de l'autonomie. Pour mieux la comprendre, la réalisatrice et un éducateur à l'environnement ont parcouru 30 000 Km en traversant dix pays. Le film nous présente ce qu'est la permaculture et comment chacun peut la mettre en pratique. Les moyens d'action, en ville ou à la campagne, sont simples et accessibles à tous.

Tout, tout ! Vous saurez tout sur la permaculture.



20:45 Chemins de travers

documentaire de Sébastien Majonchi 2019/81 min

Six personnes nous emmènent dans leur chemin de vie et abordent, avec leurs regards, des thèmes actuels tels que les semences, la désobéissance civique, l'agriculture biologique. Par des témoignages simples, le film dépeint une expérience rurale où la joie se mêle à la révolte pour apporter des réponses accessibles. Changer nos modes de consommation ? C'est possible, ces gens modestes montrent la voie au quotidien.

Une belle leçon d'espoir qui requinque.
Premier prix de la 3e édition du Greenpeace Film Festival.

Débat en visio-conférence avec le réalisateur.



20:45 UNE JEUNESSE EN JACHÈRE

documentaire de Daniel Vigne et Michel Debats

2011/52 min

Lorsque l'on parle jeunesse, elle est toujours urbaine, jamais campagnarde.
Les jeunes des banlieues ont réussi à focaliser l'attention, les ruraux isolés n'arrivent pas à être visibles, n'intéressent pas comme ceux des cités, se sentent souvent dénigrés. Les jeunes originaires de la campagne ou néo-ruraux se sentent oubliés. Mais ils restent parce qu'ils aiment leur environnement et nous prouvent que leur vie en vaut bien une autre.
Le Bonheur est-il aussi dans le pré ?

Débat en présence de Michel Debats, réalisateur.

Comment sont choisis les films du festival ?

Nous nous rendons en Lorraine chaque printemps, au festival international «Caméra des champs» de Ville-sur-Yron, pour y repérer de nouvelles pépites.

De juillet à fin octobre, un petit groupe de bénévoles du Rexy se retrouve pour visionner la moisson de documentaires. Parmi une trentaine proposés, seulement une douzaine seront retenus.

«Cinéma&Ruralité» acquiert une certaine notoriété, la preuve : quelques documentaristes nous contactent désormais spontanément pour proposer leur film.

Mardi 31 mars



20:45 Un village dans le vent
documentaire de Jean-Louis Gonterre
2018/107 min
Portrait d'un village agricole et rural pas tout à fait comme les autres qui met en pratique le «mieux-vivre ensemble». Initiatives agricoles, culturelles, environnementales, solidarité entre générations… Un village où il fait bon vivre.
Avec des paroles fortes, des paysages grandioses, une création musicale réussie, un doc joyeusement optimiste.
Sélectionné dans 17 Festivals, dont Cannes 2019.
Débat en présence du réalisateur.

Le Rexy ré-ouvre ses portes en septembre 2006 en programmant «Paul dans sa vie», documentaire qui a connu un beau succès d'estime dans nos territoires ruraux. Devant l'engouement du public, nous avons compris qu'il y avait là une carte à jouer et nous nous sommes engagés tout de suite dans l'élaboration du festival «Cinéma&Ruralité».

Tournés vers l'avenir, sans nostalgie pour un passé idéalisé, les documentaires interrogent le monde paysan d'aujourd'hui. Le regard se porte sur ses contradictions, ses difficultés à penser sa vie et à imaginer l'avenir, ses préoccupations citoyennes dans un monde en mutation, la diversité de ses pratiques.


Institut de Beauté et Spa
sophrologie et relaxologie pour adultes
22 avenue j.jaurès 14270 Mezidon
du lundi au samedi
02 31 20 10 45
maquillage et soins bio et vegan


CAVE AU BON VIN
Bruno jouyait
Vins Spiritueux Epicerie fine
Avenue jean jaurès
14270 Mézidon Canon
jouyait.bruno@orange.fr
02 31 20 09 30


Miel de Thieville
17 route champ du moulin
Thieville
14170 Saint Pierre en Auge
06 76 69 51 75
lecerf.isabelle@wanadoo.fr
AVANT
Le Délicieux
MIEL
D'ISABELLE

Renseignements

06 50 47 91 91
06 88 42 87 97

Mail
cinema.lerexy@orange.fr

Site
www.cinema.lerexy.fr

Tarif unique
5€

Restauration
vendredi, samedi, dimanche soir
19h à la salle des fêtes
Coupon repas 9€
à retirer au Rexy le jour même ou
à Optique Moutier
02 31 40 83 20

Cinéma Le Rexy
9, rue de l'Abbaye
Saint-Pierre-sur-Dives
14170 Saint-Pierre-en-Auge



Photo © David Arraez